20th ANNIVERSARY
20th Anniversary
WORLD COSPLAY SUMMIT
2022
世界コスプレサミット2022
20th Anniversary
WCS
WORLD COSPLAY SUMMIT

tamakoshi
40th Anniversary

エンタメタクシー

エンタメタクシーは毎月第一金曜だけ、無料で乗ることができます！

地域に感謝を込めて、地域周辺の魅力を皆さまにお届けするために、玉越のスタッフが、
周辺のオススメスポットを厳選。歴史ある名所から、思いっきり遊べる公園、
お買い物が楽しめるショッピングモールなど　あらかじめ決められたスポットまで無料でご乗車いただけます。
四つ葉のクローバーを探す感覚で、金色のエンタメタクシーを探してみてください。

毎月
第一金曜日
無料

玉越 創業40周年記念
エンタメタクシー走行中！

詳細はQRコード
からチェック!!

WORLD COSPLAY SUMMIT 2022
世界コスプレサミット2022 ～20th Anniversary～

日程	2022年8月5日(金)・6日(土)・7日(日)
時間	前夜祭 5日（金）18：00～21：00 DAY1 6日（土）11：00～21：00 DAY2 7日（日）11：00～21：00
会場	オアシス21、愛知芸術文化センター、 Hisaya-odori Park、フラリエ、大須商店街
主催	世界コスプレサミット実行委員会 （外務省・愛知県・名古屋市・名古屋観光コンベンションビューロー 中部国際空港・大須商店街連盟・テレビ愛知・WCS）

SPONSOR

オフィシャルスポンサー

tamakoshi

brother at your side

名古屋芸術大学 NAGOYA UNIVERSITY OF THE ARTS

Bifesta

dwango

UP live

DOKUSO 映画館

arda

中部電力

IMPERIAL GROUP

Holiday MatSuri

名古屋市上下水道局

PRIMETREE AKAIKE

Rakuten チケット

LIVEDAM Ai

スペシャルパートナー

日本財団 海と日本 PROJECT CHANGE FOR THE BLUE 海の未来を変える挑戦

TOKYO COMIC CON

特別協力

AQUARING

MyAnimeList

NFT スポンサー

SUPERMASSIVE

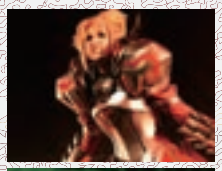
協力

tribute トリビュート

WCS おもてなし実行委員会

WCS 学術委員会

What's WCS?「世界コスプレサミット」とは？



World Cosplay Summit(WCS) is an event"Cosplayers" who love Japanese pop culture such as anime, manga and games gather and create new forms of international and cultural exchange. Every year, cosplayers from around the world gather in Nagoya City and Aichi Prefecture to deepen exchanges. Many companies, local governments, ministries, and overseas diplomatic establishments support WCS.

日本のアニメ・マンガ・ゲームなどのポップカルチャーを愛する「コスプレイヤー」が集まり、新しい形の国際交流・文化交流を創造する、世界最大級のコスプレイベントです。毎年、世界中のコスプレイヤーが名古屋市・愛知県に集い、交流を深めています。地域・自治体・行政・在外公館からのサポートを受けていることも特徴のひとつです。

世界中からコスプレイヤーが名古屋に集結！

Cosplayers from all over the world gather in Nagoya!

WORLD COSPLAY CHAMPIONSHIP 世界コスプレチャンピオンシップ

World Cosplay Championship is a contest to determine the best cosplay performance team in the world. It is the core event of WCS. Teams that win the official qualifying rounds held by organizers in countries and regions that have formed partnerships with the WCS will advance to the finals in Nagoya. The representative cosplayers from each countries and regions are invited to participate as guests at various pop culture events and are introduced in the media, so it can be said that participation in the WCS finals is a real challenge for cosplayers to reach the top. The representative cosplayers are called "WCS Alumni" and are often involved with WCS related events even after they have represented their country.

ワールドコスプレチャンピオンシップは、世界一のコスプレパフォーマンスチームを決めるコンテストです。世界コスプレサミットの中核となるイベントです。WCS とパートナーシップを結んでいる各国・地域のオーガナイザーが開催する公式予選を勝ち抜いたチームが名古屋での決勝に進出します。各国・地域代表のコスプレイヤーは、各種ポップカルチャーイベントにゲスト参加したり、メディアで紹介されたりするため、WCS 本戦出場はコスプレイヤーの登竜門ともいえるのです。代表コスプレイヤーたちは「WCS アルムナイ」と呼ばれ、代表として出場した後でも WCS 関連イベントと関わりをもつことが少なくありません。

OASIS 21 オアシス 21

A public/commercial complex located in the center of Nagoya City and is one of the main venues for WCS. "Space ship Aqua" is illuminated at night and is a popular photo spot throughout the year.
During WCS, many people come to enjoy the events on the special stage and to take cosplay photos.

名古屋市の中心に所在する公共・商業の複合施設で、世界コスプレサミットのメイン会場のひとつです。「水の宇宙船」と呼ばれる建物は、夜になるとライトアップされ一年を通じて人気の撮影スポットとなっています。コスプレサミットの期間中は特設ステージでのイベントや、コスプレ写真撮影を楽しむ多くの人でにぎわいます。

Hisaya-odori Park ヒサヤ オオドオリ パーク

A new urban park that will opened in 2020, integrating commercial facilities and a park. It spans Chubu Electric Power MIRAI TOWER area and the north area of Hisaya-odori Park in Nagoya, and is another main venue for the WCS along with Oasis 21.

2020 年に開業の、商業施設と公園が一体化した新たな都市公園です。名古屋・久屋大通公園内の中部電力 MIRAI TOWER エリアと北エリアにわたり、オアシス 21 とならぶもうひとつの WCS メイン会場です。

OSU SHOPPING STREET 大須商店街

The birthplace of WCS, "Cosplay parade" starting from Osu Kannon is one of the WCS's signature events, with more than 1,000 people participating each year. As a satellite venue and strolling area, some stores welcome cosplayers by allowing cosplayers to enter.(No parade in 2020 and 2021)

世界コスプレサミット発祥の地であり、大須観音から出発するコスプレパレードは毎年 1000 人以上が参加する WCS 名物企画のひとつです。サテライト会場・散策エリアとして、一部の店舗がコスプレ入店可となりコスプレイヤーを迎え入れています。
※ 2020・2021 年はパレード開催なし

History of WCS 世界コスプレサミットの歴史

2003

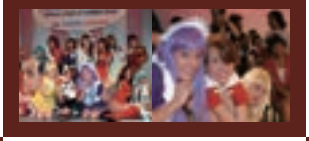
The first WCS was held at Rose Court Hotel in Osu.

大須・ローズコートホテルで初開催。

2004

For the first time, the cosplay parade was open to public participation.

一般コスプレイヤーも参加するパレードが初実施。



2005

The first Cosplay Championship was held in The 2005 World Exposition, Aichi, Japan.

「愛・地球博」内で初のコスプレチャンピオンシップが開催。

2006

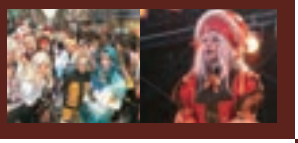
The Ministry of Foreign Affairs and the Ministry of Land, Infrastructure,Transport and Tourism supported WCS.

外務省と国土交通省の後援を受ける。

2007

Mexico, South Korea, and Denmark joined, bringing the number of participating countries/regions to 12.

メキシコ・韓国・デンマークが加盟し、参加国・地域数が 12 となった。



2008

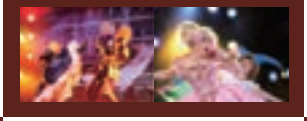
Approximately 300 cosplayers participated in the Osu Cosplay Parade.

約 300 名のコスプレイヤーが大須コスプレパレードに参加した。

2009

A red carpet was laid out on Nishiki-dori, a main road in the center of Nagoya City, for the cosplay parade.

名古屋市中心の幹線道路の錦通にレッドカーペットを敷設してのコスプレパレードがおこなわれた。



2010

The number of visitors reached 89,800.

来場者数が 89,800 人にのぼった。

2011

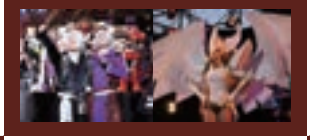
Brazil won the Cosplay Championship for the third time.

ブラジルが三度目のコスプレチャンピオンシップ優勝を果たした。

2012

The 10th anniversary was celebrated, bringing the number of participating countries/regions to 20.

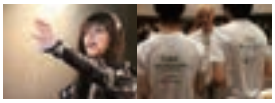
10 周年を迎え、参加国・地域が 20 となった。



2013

Student Volunteer Organizations The "WCS Omotenashi(Hospitality) Student Executive Committee" was established.

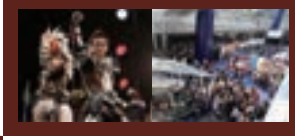
学生ボランティア組織「WCS おもてなし学生実行委員会」が発足した。



2014

The number of visitors to the main venue, Oasis 21, exceeded 200,000.

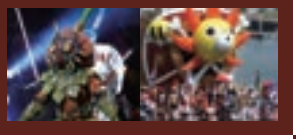
メイン会場のオアシス 21 来場者数が 20 万人を超えた。



2015

Joint events were held with Laguna Ten Bosch (Gamagori City) and Museum Meiji-Mura (Inuyama City).

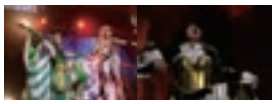
ラグーナテンボスや博物館明治村との共同イベントが初開催。



2016

The number of participating countries/regions reached 30, and the number of visitors during the period exceeded 300,000.

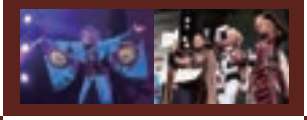
参加国・地域が 30 に達する。期間中の来場者数は 30 万人を上回った。



2017

The 15th anniversary of the start of the WCS was celebrated. Nagoya City conducted "Cosplay Host Town Declaration".

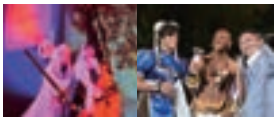
15 周年を迎え、名古屋市が「コスプレホストタウン宣言」をおこなった。



2018

With the accession of the Republic of South Africa, all five continents joined the WCS.

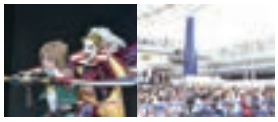
南アフリカが加わり、5 つの大陸全てが WCS に参加した。



2019

In addition to Aichi, "WCS in TOKYO" was held at Tokyo Dome City.

愛知に加え、「WCS in TOKYO」を東京ドームシティでおこなった。



2020

Due to COVID-19, the event was held t as an online event.

新型コロナ感染症の影響で、オンラインイベントとして開催した。

2021

The event resumed in the city of Nagoya and was a hybrid with the online event World Cosplay Championship Video Division.

名古屋市内でのイベントが再開し、オンラインイベント「ワールドコスプレチャンピオンシップ Video Division」とのハイブリッド開催となった。

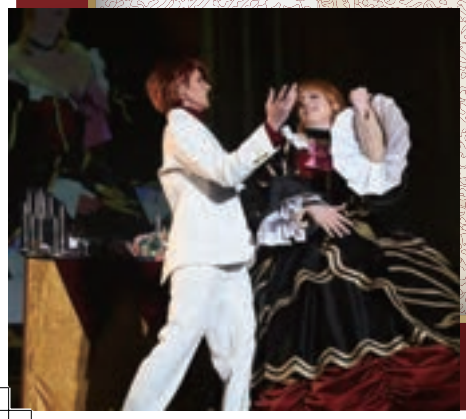
2022

The "World Cosplay Championship Stage Division" is back. For the first time ever, two divisions will be held.

「ワールドコスプレチャンピオンシップ Stage Division」が復活。史上初の 2 部門開催となる。

WORLD COSPLAY CHAMPIONSHIP EXTRACT REGULATIONS

世界コスプレチャンピオンシップルール（一部抜粋）



REPRESENTATIVES 代表コスプレイヤー 参加ルール

① In order to participate in a preliminary round, cosplayers must provide, to the satisfaction of the preliminary round organizer, proof of citizenship or residency of the country or region holding the event.

② Participants shall be aged 18 and over.Age restrictions may vary from country/region to country/region.

③ The two members of the team must wear costumes belonging to the same Japanese manga, anime, video game, or tokusatsu work. These must be hand-made by the contestants themselves.

❶代表選考会に出場するためには、予選開催国・地域の市民権または居住権を有する証明書類を提出する必要がある。

❷年齢が 18 歳以上であること。年齢制限は国・地域によって異なる場合がある。

❸チームは同じ日本のマンガ・アニメ・ゲーム・特撮作品の登場キャラクターで統一すること。コスプレ衣装は原則本人の手作りであること。

CONTESTS コンテスト参加規定

① Participating teams are composed of pairs of two members.

② Judging criteria
Stage Division : Costume Judging and Stage Performance Judging
Video Division : Costume Judging and Video Judging
The two elements will be judged and the contestants will compete for the total points.

③ Each team must have materials available to explain the process of making the costumes.

④ The maximum duration of the stage and video is 2 minutes and 30 seconds.

⑤ The total weight of costumes and props used on the stage should not exceed 40 kg. (Only Stage Division)

⑥ The maximum time that all team members (two persons) are not in the video shall be 15 seconds. (Only Video Division)

❶参加チームは 2 名一組で構成する。

❷ Stage Divisionは衣装審査 + ステージパフォーマンス審査、Video Division は衣装審査 + 動画審査の合計点で評価する。

❸各チームは、衣装の製作過程を説明できる資料を用意しなければならない。

❹ステージおよび動画の時間 は 2 分 30 秒以内とする。

❺使用する衣装や道具などの総重量は 2 名で 40Kg 以内とする。(※ Stage Divisionのみ)

❻チーム全員(2名)が動画内に映っていない時間は、最長15秒とする。(※ Video Divisionのみ)

Details ルール詳細はこちら

https://worldcosplaysummit.jp/championship/regulation/

SUCCESSIVE WINNERS of COSPLAY CHAMPIONSHIP 2005～2021

チャンピオンシップ歴代優勝チーム

2005 CHAMPIONS
ITALY
イタリア
ソロ部門：Giorgia Vecchini「DEVILMAN」（デビルマン）
グループ部門：Francesca Dani/Emilia Fata Livia/Elena Fata Livia
「Soulcalibur II」（ソウルキャリバー II）

2006 CHAMPIONS
BRAZIL
ブラジル
Maurício Somenzari L Olivas
Mônica Somenzari L Olivas
「Angel Sanctuary」（天使禁猟区）

2007 CHAMPIONS
FRANCE
フランス
Damien Ratte
Isabelle Jeudy
「ALICHINO」（Alichino）

2008 CHAMPIONS
BRAZIL
ブラジル
Jéssica Moreira Rocha Campos
Gabriel Niemietz Braz
「Burst Angel」（爆裂天使）

2009 CHAMPIONS
JAPAN
日本
YuRi
RiE
「SENGOKU-BASARA」（戦国BASARA）

2010 CHAMPIONS
ITALY
イタリア
Luca Buzzi
Giancarlo Di Pierro
「The Legend of Zelda」（ゼルダの伝説）

2011 CHAMPIONS
BRAZIL
ブラジル
Maurício Somenzari L Olivas
Mônica Somenzari L Olivas
「FINAL FANTASY XII」（ファイナルファンタジー XII）

2012 CHAMPIONS
JAPAN
日本
Yukari Shimotsuki
Kaito
「Hakuoki」（薄桜鬼）

2013 CHAMPIONS
ITALY
イタリア
Andrea Vesnaver
Massimo Barbera
「Mazinger Z」（マジンガー Z）

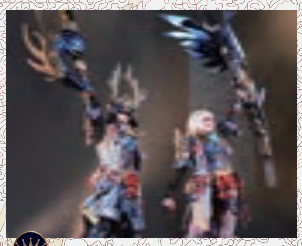
2014 CHAMPIONS
RUSSIA
ロシア
Nek (Neko-tin)
Nichi
「The Legend of Zelda」（ゼルダの伝説）

2015 CHAMPIONS
MEXICO
メキシコ
Juan Carlos
Shema Arroyo
「The Legend of Zelda」（ゼルダの伝説）

2016 CHAMPIONS
INDONESIA
インドネシア
Rian CYD
Frea Mai
「Trinity Blood」（トリニティ・ブラッド）

2017 CHAMPIONS
CHINA
中国
Xu Xue
Ten Ten
「BLOOD THE LAST VAMPIRE」
「ブラッド ザ ラスト ヴァンパイア」

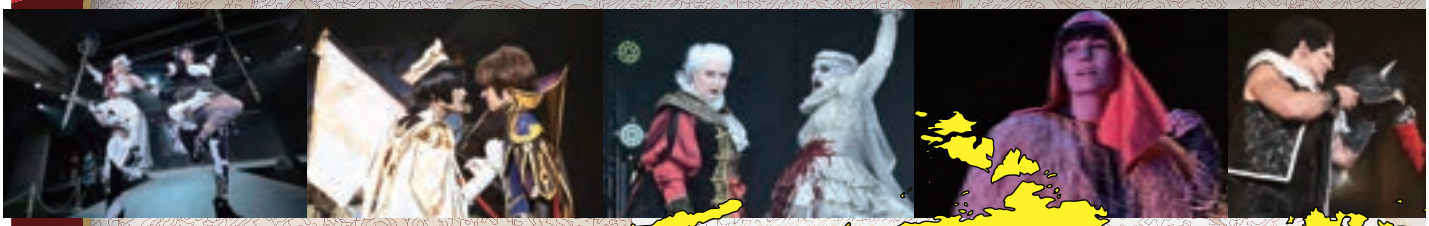
2018 CHAMPIONS
MEXICO
メキシコ
Banana Luis
Banana Ed
「Street Fighter」
「ストリートファイター」



2019 CHAMPIONS
AUSTRALIA
オーストラリア
K
A.K.WIRRU
「Monster Hunter:World」
「モンスターハンター：ワールド」

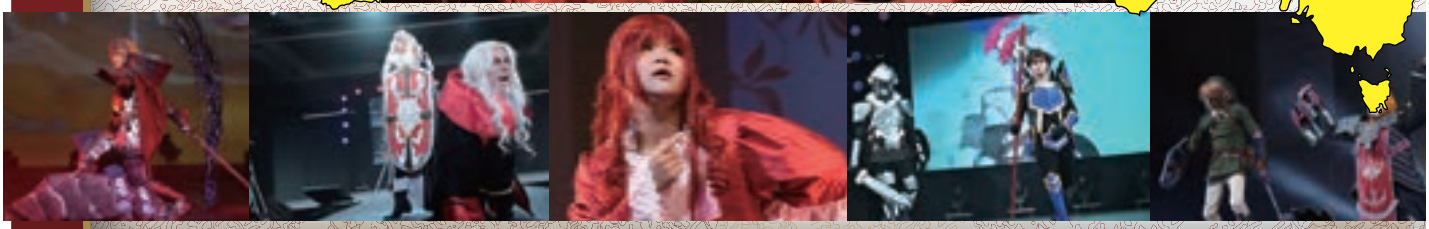
2021 CHAMPIONS
GERMANY
ドイツ
Elffi
Calssara
「FINAL FANTASY VII REMAKE」
「ファイナルファンタジー VII リメイク」

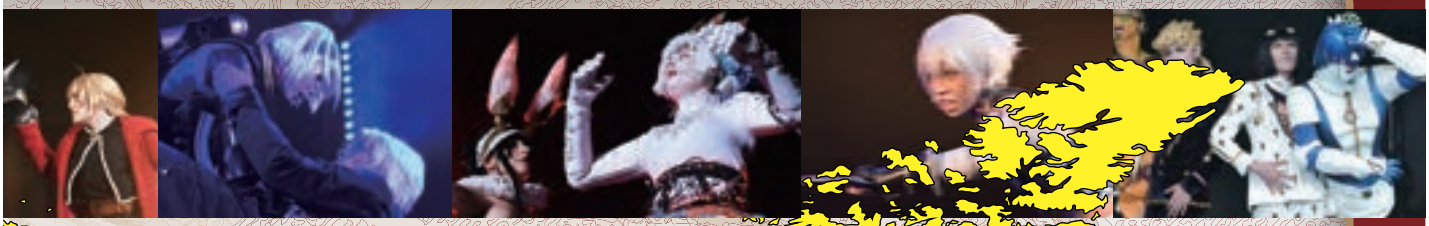
※ 2005 年はソロ・グループの 2 部門を開催　※ 2020 年はチャンピオンシップ開催なし　※ 2021 年は Video Division のみ開催



コスプレの聖地“名古屋”で繰り広げられる世界一決定戦!!

- FINLAND フィンランド
- SWEDEN スウェーデン
- RUSSIA ロシア
- CHINA 中国
- JAPAN 日本
- UK イギリス
- LATVIA ラトビア
- KOREA 韓国
- TAIWAN 台湾
- NETHERLAND オランダ
- DENMARK デンマーク
- INDIA インド
- HONG KONG 香港
- BELGIUM ベルギー
- GERMANY ドイツ
- MYANMAR ミャンマー
- PHILIPPINES フィリピン
- SWITZERLAND スイス
- AUSTRIA オーストリア
- UAE アラブ首長国連邦
- VIETNAM ベトナム
- THAILAND タイ
- FRANCE フランス
- ITALY イタリア
- SAUDI ARABIA サウジアラビア
- INDONESIA インドネシア
- SPAIN スペイン
- BULGARIA ブルガリア
- PORTUGAL ポルトガル
- ISRAEL イスラエル
- SOUTH AFRICA 南アフリカ
- AUSTRALIA オーストラリア





世界地図の説明
Description of World Map

- WCS 加盟国・地域 Participating countries and regions
- WCS 加盟希望国・地域 Waiting countries and regions

加盟希望国・地域
Waiting countries and regions

ALGERIA	[アルジェリア]
ARGENTINA	[アルゼンチン]
AZERBAIJAN	[アゼルバイジャン]
BOLIVIA	[ボリビア]
COSTA RICA	[コスタリカ]
CZECH	[チェコ共和国]
DOMINICAN	[ドミニカ共和国]
ECUADOR	[エクアドル]
EGYPT	[エジプト]
EL SALVADOR	[エルサルバドル]
ESTONIA	[エストニア]
GEORGIA	[ジョージア]
GUATEMALA	[グアテマラ]
KAZAKHSTAN	[カザフスタン]
KUWAIT	[クウェート]
LITHUANIA	[リトアニア]
MALDIVES	[モルディブ]
MAURITIUS	[モーリシャス]
MONGOLIA	[モンゴル]
MOROCCO	[モロッコ]
NEW ZEALAND	[ニュージーランド]
NORWAY	[ノルウェー]
PAKISTAN	[パキスタン]
PARAGUAY	[パラグアイ]
PERU	[ペルー]
POLAND	[ポーランド]
TUNISIA	[チュニジア]
TURKEY	[トルコ]
URUGUAY	[ウルグアイ]
VENEZUELA	[ベネズエラ]

※ 2022 年 7 月現在

CANADA カナダ

USA アメリカ

WCS2022 Representive Cosplayers

[代表コスプレイヤー] 一覧はこちら
https://worldcosplaysummit.jp/championship/team/

For the 2021-2022 qualifying round, due to circumstances in each country and region, some representatives were selected by methods other than the event.

※ 2021-2022 年の予選は、各国・地域の事情により
イベント形式ではない方法で代表を選出したところもあります。

MEXICO メキシコ

COLOMBIA コロンビア

TRINIDAD AND TOBAGO トリニダード・トバゴ

BRAZIL ブラジル

CHILE チリ

WCS Highlights プレイバックコスサミ

The Birthplace

誕生の地・大須

Cosplay paredes through Osu.
コスサミのルーツ・大須でのコスプレパレード

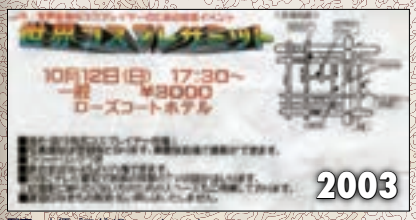
写真：だがね (@Mike_dagane)

写真：だがね (@Mike_dagane)

The First WCS

第１回コスプレサミット

Held at Rose Court Hotel.
大須・ローズコートホテルで開催



写真：大須ブログ (@osu_dnews)

WCS in Airport

コスサミとセントレア

Chubu Centrair International Airport is closely related to WCS.
中部国際空港はコスサミと関わりが深く、オープニングセレモニーが開催されたり、モザイクアートが展示されたりしています

写真：安藤正樹 (@andoumasaki)

Ichiro Mizuki　水木一郎

Sumire Uesaka　上坂すみれ

Hiroshi Kitadani　きただにひろし

Toru Furuya　古谷徹（2004～2022年）

Performers

コスサミを彩ったゲストたち

Mayor and Governor

市長と県知事

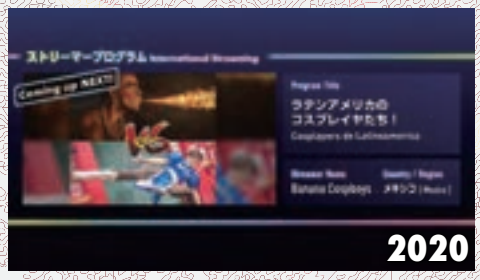
Nagoya mayor Takashi Kawamura and
Aichi governer Hideaki Ohmura are in cosplay with WCS.
河村たかし名古屋市長と大村秀章愛知県知事のコスプレ姿が
メディアを賑わせています

写真：だがね（@Mike_dagane）

Cosplay Parades

コスプレパレード

Cosplay parades are held at various locations from year to year.
年度ごとに様々な場所でコスプレパレードが開催されています

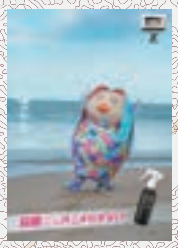


WCS Online

オンラインイベント

In 2020, WCS was held online only.
2020 年はオンラインのみでの開催となりました

© Mel Kishida



Viral

人気企画

WCS poster campaign has gone viral.
SNS でのポスター企画にたくさんの
写真が投稿されました

2019
発行：名古屋観光
コンベンションビューロー

With public transportation

公共交通機関とのコラボ

Collaboration with Nagoya City Transportation Bureau,
including one-day passes and a wrapped bus.
一日乗車券やラッピングバスなど名古屋市交通局と
コラボレーション企画をおこなっています

© 正進社

WCS in publications

出版物でのコスサミ

introduced in tourist guides and elementary school teaching materials.
観光ガイドや小学校教材などでも紹介されました

日本財団 CHANGE FOR THE BLUE 海の未来を変える挑戦

コスプレde海ごみゼロ

世界のコスプレイヤーよ立ち上がれ！
ヒーローヒロインになって
きれいな海を守っていこう！

ABOUT KAIYOUGOMI
海洋ごみ問題について

世界中で増え続ける海洋ごみの問題。
2050年にはプラスチックをはじめとする海洋ごみの量が、魚の量より多くなるともいわれています。海洋ごみの約8割は、陸（街）から川を伝って流れ出したものです。海洋ごみを減らすには海だけでなく街でも活動することが必要です。
「コスプレde海ごみゼロ」プロジェクトは、この先もずっと美しいロケーションと共存できるよう、コスプレイヤーによる、海や地域資源を守るアクションの輪を広げることを目的としてさまざまな活動を展開しています。

01 コスプレde海ごみゼロ解放区

コスプレイヤーの皆さんに、コスプレ撮影を思う存分楽しめる海や観光スポットを解放！その感謝の行動として、海や地域を来た時よりきれいにして帰ろう！というのが、「コスプレde海ごみゼロ解放区」です。コスプレイヤーが訪れることにより、海や地域がきれいになる。そんな循環をコスプレイヤーみんなで作りあげていこう！
知多半島の各地でコスプレ解放区が設置されています！
ごみ拾い×コスプレイベントも実施しているので是非参加してね♪

02 コスプレde海ごみゼロ大作戦

海洋ごみの約8割は、陸（街）から川を伝って海に流れ出したものとされることから、海洋ごみを減らすには海だけでなく街でも活動することが重要です。コスプレしながらごみ拾いすることで、楽しみながらごみを減らして、活動の輪を広げて行こう！

次回イベント	9月17日(土)関東某所でイベント実施決定！

03 コスプレde海ごみゼロアワード

2020年、2021年にコスプレイヤーのクリエイティブ力、表現力、発想力、発信力などを活かした海洋ごみに対する取り組みを表彰！
日本だけでなく、世界のコスプレイヤー一丸となって海洋ごみ問題への意識向上と活動の輪を広げていこう！コスプレイヤーが連携し、海洋ごみ削減のためのアクションを行う。ごみを出さない、ごみを捨てない、ごみを拾う。一人ひとりの行動が、海の未来を守ることにつながります。

一般社団法人 世界コスプレ文化普及協会

コスプレde海ごみゼロプロジェクトは、海の現状を伝え海を未来へつないでいくためのアクションの輪を日本全国に広げていく日本財団「海と日本PROJECT」の一環として一般社団法人世界コスプレ文化普及協会が実施しています。

WCS2022

OFFICIAL BROCHURE IS PUBLISHED BY WCS

WCS2022 公式パンフレット

発行日：2022 年 8 月 1 日
発行人：小栗徳丸
編集人：堀田祐一朗
デザイン：黒田和寛 (SmallPackage)
発行所：WCS

Date of issue:August 1, 2022
Issuer:Tokumaru Oguri
Editor:Yuichiro Hotta
Design:Kazuhiro Kuroda(SmallPackage)

Official Website https://www.worldcosplaysummit.jp

https://twitter.com/cosplay_summit https://ja-jp.facebook.com/WorldCosplaySummit/
YouTube https://www.youtube.com/user/WORLDCOSPLAYSUMMIT https://www.instagram.com/worldcosplaysummit/
https://ch.nicovideo.jp/world-cosplay-summit

©WCS / QP:flapper / Kishida Mel

「すき」と「みらい」をつなぐBAへ。

一人ひとりに根ざす思考やまなざしを磨き、

これからの時代を生きぬく力を身につけてほしい。

それが、わたしたちの願いです。

1年次にあらゆる分野を学び、自分の興味や得意を知る。

23の工房、プロ仕様のスタジオ、本格的なホールなどで、

ホンモノに触れ、創造し表現する喜びを体感する。

地域や企業と協働して、社会とつながる価値を見いだす。

そんな学びが、社会で生き抜く将来の道につながっていきます。

自ら動き、つくり、奏で、学ぶ4年間が、あなたの基盤になる。

BASIC × ARTS。

「すき」と「みらい」をつなぐ「BA(場)」がここにあります。

Nagoya University of the Arts

OPEN CAMPUS 2022

事前予約制
本学HPからお申し込みください。

名古屋芸術大学
NAGOYA UNIVERSITY OF THE ARTS

芸術学部 芸術学科［音楽領域・舞台芸術領域・美術領域・デザイン領域・芸術教養領域］
教育学部 子ども学科

全世界３億人のリスナーがいる
世界最大級配信アプリUpliveで
ライバーになりませんか？

#大人気
#ライバー募集

時給１０００円から
最高１７５００円！
＋ギフトを高還元率で
報酬としてお支払い！

- ☑ 完全在宅
- ☑ 完全自由シフト
- ☑ 安心な時給確保

雑談トーク、歌や楽器、特技を披露！
好きな事をして稼げる仕事 ！

早朝、朝、昼、夕方、夜、深夜
24時間好きな時間・曜日に
ライブ配信が出来ます！
1回のライブ配信は30分～程度

Wワーカーや家事の合間に配信しているライバーもいます！
未経験、初心者、学生、主婦等大歓迎！弊社では男女問わず活躍中！

「何をすれば良いのかわからない」
そんな方にも当社がしっかりサポート致しますのでご安心ください！

♥TEL：08076445289　♥LINEID：yukas21030
♥MAIL：yuka.shichun@asiainnovations.com
♥HP：https://www.asiainnovations.com

brother
at your side

あなたの表現をかなえる。
Express your passion with Brother.

https://global.brother/ **BROTHER INDUSTRIES, LTD.**